

# **pixbet actualizado - nationwidetransportation.com**

**Autor: nationwidetransportation.com Palabras-clave: pixbet actualizado**

---

## **Estados Unidos, según Francis Ford Coppola, se dirige hacia el colapso, como Roma en la antigüedad**

El director Francis Ford Coppola comparó el actual escenario político de Estados Unidos con la caída de la República de Roma durante la premiere de su nueva película en el Festival de Cannes.

### **Una analogía entre Estados Unidos y Roma**

Coppola advirtió que la política estadounidense está socavando la república y que el país podría seguir el camino de Roma, que perdió su república hace miles de años. El director dijo que Estados Unidos se inspira en el gobierno y las leyes de la República Romana, y agregó que "no queríamos un rey, Roma no quería un rey, por lo que inventaron una nueva forma de gobierno llamada república con el Senado y con la ley romana y con todas las cosas que abrazamos".

### **Megalopolis y la conspiración de Catilina**

La nueva película de Coppola, Megalopolis, se inspira en la conspiración de Catilina para derrocar las reglas de la República Romana en el 63 a.C. y se desarrolla en una metrópolis similar a Nueva York en el futuro.

### **Una tendencia preocupante**

Coppola señaló una tendencia hacia la derecha y el fascismo en el mundo, incluso en Estados Unidos, lo que considera preocupante. El director también criticó la situación actual de la industria cinematográfica estadounidense y dijo que las productoras se concentran en cumplir con sus obligaciones financieras en lugar de crear buenas películas.

### **Un legado cinematográfico y personal**

Coppola no mostró arrepentimiento por el proyecto de R\$120 millones que autofinanció y dijo que cuando muera, estará ocupado pensando en las cosas que quiere hacer, incluyendo ver a su hija ganar un Oscar y seguir haciendo vino y películas.

## **A los 10 años, víctima de un matrimonio concertado en Afganistán**

A los 10 años, cuando aún estaba en tercer grado, recibí la noticia de mi madre y padrastro de que viajaríamos a la provincia de Helmand para la boda de mi hermano. Pero resultó ser mi propia boda, ya que mi familia había arreglado mi matrimonio con mi primo y me vendió por 40.000 afganis [£500] sin mi conocimiento o consentimiento.

Esa noche, después de la boda, me acosté al lado de mi madre y mi hermano pequeño, solo

para despertarme al lado de mi primo. Temblando de confusión y miedo, salí de la habitación llorando y gritando. Pero mi madre y su hermana me obligaron a regresar a esa habitación. Fue entonces cuando me dijeron que me había casado con mi primo.

Mahtab Eftekhar, [casa de aposta que saca com pix](#) grafiada con su madre y su tío el día de su boda, a los 10 años. Pensó que era la boda de su hermano, no la suya. [casa de aposta que saca com pix](#)

Fue el comienzo de una pesadilla angustiante que destruyó mi infancia y mi vida de adulta.

**Dos años después, a los 12, me convertí en madre por primera vez, pero mi hija nació prematura y con discapacidad. Poco después murió. El año siguiente, volví a dar a luz y también murió mi hija. La familia de mi marido se negó a llevarla al médico cuando estaba enferma porque era una niña y no el niño que tanto deseaban.**

**En 2010, cuando todavía tenía 14 años, nació mi tercera hija. También estaba enferma y por debajo del peso promedio. Se debilitaba día a día y su piel estaba cada vez más amarilla.**

**Tras meses de abuso implacable de mi marido por la desgracia que le traía, me quedé sin fuerzas, pero el miedo a perder a mi hija me dio la fuerza para huir a la casa de mi madre en Kabul. Después de meses de tratamiento en un hospital público, mi hija se recuperó de la ictericia.**

**Después de abandonar el hospital, supe que no quería regresar a Helmand. Finalmente, se llegó a un acuerdo y mi marido accedió a vivir con nosotras en Kabul, donde alquilamos una humilde habitación en las afueras del oeste de Kabul. En 2024, di a luz a un hijo.**

**Creía que mudarme de su familia, que lo había incentivado a maltratarme, pondría fin al abuso físico y mental, pero continuó sin parar. El miedo a perder a mis hijos me impidió irme o pedir el divorcio.**

**Kabul representó una nueva oportunidad y mejores perspectivas, especialmente para mi hija, Zahra, quien comenzó a asistir a la escuela. Desde entonces, mi prioridad ha sido su educación. Estudio junto a ella, leo sus lecciones antes de enseñárselas todas las tardes. Hoy, a los 14 años, sobresale en inglés y tiene un gran talento para el dibujo.**

**En ese momento, también tomé cursos de costura y belleza que me llevaron a conseguir trabajo en un salón cercano. Comencé con tareas sencillas, como recortar cejas, y finalmente establecí mi propio salón de belleza en Kabul. Desafortunadamente, mi única fuente de ingresos y esperanza se cerró cuando los talibanes recuperaron el poder en 2024.**

**Durante este período, el abuso de mi marido empeoró. A medida que me educaba sobre mis derechos como mujer a través de los medios y leyendo libros, intenté varias veces solicitar el divorcio. Cada vez, mi familia y mi**

**marido me amenazaban con deshonorar a la tribu, diciendo que se llevarían a mis hijos y me matarían.**

**"Si respiras, me perteneces; de lo contrario, perteneces a la tierra", me dijo.**

**Después de que los talibanes recuperaron el poder, mi hija también fue prohibida de asistir a la escuela. Cuando presenté una denuncia ante la estación de policía de los talibanes, detallando el abuso y cómo fui obligada a casarme de niña, mi marido se enteró y se llevó a mis hijos a Helmand, exigiéndome que retirara la denuncia si quería volver a vivir con ellos.**

---

**Informações do documento:**

Autor: [nationwidetransportation.com](http://nationwidetransportation.com)

Assunto: pixbet atualizado

Palavras-chave: **pixbet atualizado - nationwidetransportation.com**

Data de lançamento de: 2024-06-10